

## **Valentinipäeva laulukonkursi läbiviimise tingimused** (edaspidi *tingimused*)

### **1. Üldsätted**

1.1 Valentinipäeva laulukonkursi (edaspidi *laulukonkurss*) eesmärk on tunnustada kauneid sõpruse ja armastuse teemalisi eestikeelseid laule (edaspidi *laul*) ja nende autoreid.

1.2 Laulukonkurssi viib läbi Tallinna Linnavalitsuse moodustatud korraldustoimkond (edaspidi *korraldustoimkond*).

1.3 Laulukonkursile esitatud laule hindab korraldaja poolt nimetatud žürii (edaspidi *žürii*) ning rahva lemmiklaul valitakse Tallinna veebilehel [www.tallinn.ee/laul](http://www.tallinn.ee/laul) (edaspidi *Tallinna veebileht*) rahva poolt.

1.4 Korraldustoimkonna asukoht on Kultuurikeskus Lindakivi, Koorti 22, Tallinn (valvelaud ja kab. 213); telefon 6352436; e-post: laul@tallinnlv.ee.

### **2. Laulule esitatavad nõuded**

2.1 Laulukonkursil osalev laul peab vastama järgmistele nõuetele:

2.1.1 laulu kestvus ei tohi ületada nelja minutit;

2.1.2 laulul peavad olema sõpruse ja/või armastusega seotud algupärased sõnad ja muusika;

2.1.3 laul peab olema eestikeelne;

2.1.4 laulu sõnad ja muusika ei tohi olla avalikustatud (avaldatud, üldsusele suunatud, sh avalikult esitatud, edastatud, üldsusele kättesaadavaks tehtud) enne 1. detsembrit 2010;

2.1.5 laul ja selle esitus peavad olema kooskõlas seaduse ja hea tavaga ning ei tohi kahjustada laulukonkursi mainet;

2.1.6 laul peab olema autori enda originaalne looming.

### **3. Autoritele esitatavad nõuded**

3.1 Laulukonkursil võivad osaleda autorid ja autorite kollektiivid (edaspidi *autor*). Laulukonkursil ei või osaleda autorid, kes on korraldustoimkonna või žürii liikmed. Autoriks võib olla Eesti Vabariigi kodanik või füüsiline isik, keda loetakse Eesti residentiks tulumaksuseaduse § 6 mõttes.

3.2 Laulukonkursil osalemisega nõustuvad autorid konkursi tingimustega ning võtavad endale kohustuse järgida korraldustoimkonna nõudmisi, teha koostööd laulukonkursi läbiviimiseks tingimustes nimetatud eesmärkidel, viisidel ning tähtaegadel.

### **4. Laulukonkursil osalemine**

4.1 Laulukonkursil osalemiseks tuleb korraldustoimkonnale esitada:

4.1.1 andmed laulu pealkirja ja autori(te) kohta (ees- ja perekonnanimi, isikukood, e-maili aadress

ning kontakttelefon);

4.1.2 laulust kvaliteetne fonogramm (vokaalse ja instrumentaalse esituse salvestis) CD-R-l. Helikandjal ei tohi olla peale laulu teisi helisalvestisi;

4.1.3 korrekselt vormistatud noot koos sõnadega (iga noodirea all vastavad sõnad ja ülal akordimärgid);

4.1.4 laulu eestikeelsed sõnad paberil selgelt loetavas kirjas;

4.1.5 sooviavaldus Tallinna veebilehelt, millel on laulu autori(te) allkirjastatud kinnitus, et punktis 2.1.4 esitatud nõuded on täidetud ning lauluga ei rikuta mis tahes kolmandate isikute varalisi ega isiklikke autoriõigusi;

4.1.6 autori kontaktisik ning tema andmed (ees- ja perekonnanimi, isikukood, postiaadress ning kontakttelefon).

4.2 Punktis 4.1 nimetatu tuleb korraldajale üle anda pakendis, millele on kirjutatud märgusõna „Valentinipäeva laulukonkurss” punktis 1.4 nimetatud korraldustoimkonna asukohas hiljemalt 1. novembril 2010.

## **5. Laulukonkursi võitja ja rahva lemmiklaulu valimine**

5.1 Žürii kutsub kokku korraldustoimkond. Parima 10 laulu valimine žürii poolt toimub enne 15. novembrit 2010. a.

5.2 Laulude väljavalimine toimub alljärgnevalt:

5.2.1 žürii valib konkursile laekunud laulude hulgast välja kuni kümme laulu;

5.2.2 iga žüriiliikme poolt igale laulule antud punktid liidetakse ja tehakse kindlaks enim punkte saanud laul;

5.2.3 kui kaks või enam laulu koguvad võrdse punktisumma, võrreldakse žürii antud maksimumpunktide arvu;

5.2.4 kui võrdse punktisumma tõttu tuleks ka pärast punkti 5.2.3 rakendamist valituks lugeda enam kui üks laul, siis määratakse paremusjärjestus loosi teel.

5.3 Korraldustoimkond avalikustab valituks osutunud laulude autorid ja pealkirjad Tallinna veebilehel laulude pealkirjade tähestikulises järjekorras ning teavitab laulukonkursi tulemustest valituks osutunud laulude autoreid hiljemalt 15. novembril 2010. a.

5.4 Valituks osutunud laule on võimalik kuulata ja oma lemmiku poolt hääletada Tallinna veebilehel enne 14. veebruari 2011.a.

5.5 Laule, mida välja ei valitud, korraldustoimkond ei kasuta ja nende lauludega seonduvad punktid 4.1 nimetatud materjalid tagastatakse autori(te) nõudmisel korraldustoimkonna asukohas.

## **6. Lõppkontsert**

6.1 Laulukonkursi võitja ja rahvalemmik selgitatakse välja punktis 5.1 ja 5.4 nimetatud perioodil ning konkursitulemused avalikustatakse lõppkontserdil, mis toimub 14. veebruaril 2011 Tallinnas Nokia Kontserdimajas (edaspidi *lõppkontsert*). Lõppkontserdile eelnevad kontserdid Pärnus, Jõhvis, Rakveres ja Tartus, millest lõppkontserdile pääsenud on kohustatud osa võtma.

6.2 Lõppkontserdil ning sellele eelnevatel kontsertidel Pärnus, Jõhvis, Rakveres ja Tartus esitatakse

žürii väljavalitud laulud elavas esituses korraldaja määratud järjekorras.

## **7. Lepingute sõlmimine**

7.1 Lõppkontserdil esitatavate laulude autoritega sõlmitakse kirjalikus vormis lepingud, milles määratakse kindlaks poolte õigused ning kohustused, mis tulenevad konkursitingimustest. Konkursil osalevad autorid saavad enne konkursil osalemist eelnimetatud lepingutega tutvuda korraldustoimkonna asukohas ning nõustuda konkursil osalemisega kõikide eelnimetatud lepingute tingimustega.

7.2 Eelmises punktis nimetatud lepingutes on sätestatud muuhulgas järgnevalt loetletud tingimused:

\* žürii poolt lõppkontserdile valitud laulud tehakse 2011. aasta veebruarikuus Tallinna veebilehel kättesaadavaks ning üldsusel on võimalik laule kuulata ja hääletada oma lemmiklaulu poolt;

\* kõikide lõppkontserdile pääsenud laulude salvestisi sisaldavat albumit hakatakse üldsusele levitama alates 2011. aasta veebruarikuust, eesmärgiks kasutada seda Tallinna kingitusena tasuta jagamiseks;

\* lõppkontserdile pääsenud laulud esitatakse autori poolt komplekteeritud kuni 6-liikmelisel ansambliel elavas esituses või korraldaja määratud instrumentaalansambli või autori instrumentaalfonogrammi saatel kontsertidel Rakveres, Jõhvis, Pärnus, Tartus ja 14. veebruaril 2011 Tallinnas;

\* esitajatasu makstakse Tallinnas toimuva kontserdi eest;

\* autoritasu laulude internetis kättesaadavaks tegemise eest makstakse kas autorile või autoreid esindavale kollektiivse esindamise organisatsioonile.

7.3 Autorilepingud sõlmitakse Tallinna linna ja iga autori (füüsilise isiku) vahel. Kui autori vastavaid varalisi autoriõigusi teostab kollektiivse esindamise organisatsioon ja/või muu isik, sõlmitakse vajaduse korral mitmepoolne leping või eraldi leping autori õigusi teostava isikuga.

7.4 Korraldustoimkonnal on õigus arvata laul lõppkontserdil esitatavate laulude hulgast välja, sealhulgas valida laulu asemele uus laul, kui autor või tema esindaja rikub punktis 7.1 nimetatud lepingut, samuti siis, kui laulu mõne autori või tema esindajaga ei ole jõutud kokkuleppele lepingu sõlmimises ja autor või tema esindaja ei ole enne vähemalt 5 kalendripäeva enne kontserdite toimumist korraldajaga punktis 7.1 nimetatud lepingut sõlminud.

7.5 Lõppkontserdil esitamisele tulevate laulude esitaja(te)ga sõlmitakse kirjalikus vormis lepingud, milles määratakse poolte õigused ning kohustused. Korraldajal on õigus valida laulude esitajaid.

## **8. Auhinnatasu ja esitajatasu**

8.1 Lõppkontserdil esitatud laulude autoritele maksab Tallinna linn auhinnatasu järgmiselt:

8.1.1 žürii paremusjärjestuses esikohale tulnud laulu autori(te)le kogusummas 20 000 (kakskümmend tuhat) krooni;

8.1.2 žürii paremusjärjestuses teisele kohale tulnud laulu autori(te)le kogusummas 10 000 (kümme tuhat) krooni;

8.1.3 žürii paremusjärjestuses kolmandale kohale tulnud laulu autori(te)le kogusummas 6000 (kuus tuhat) krooni;

8.1.4 rahvahääletusel enim hääli saanud laulu autori(te)le kogusummas 9000 (üheksa tuhat) krooni.

8.2 Auhinnatasult peetakse kinni ja tasutakse seaduses sätestatud maksud ja maksed ning auhinnatasu kantakse autori(te) pangakontole 28 kalendripäeva jooksul pärast lõppkontserdi toimumist.

8.3 Kui autor osaleb laulukonkursil registreeritud füüsilisest isikust ettevõtjana, on auhinnatasu väljamaksmise lisatingimuseks auhinnatasu kohta Tallinna linnale arve esitamine. Kui autor, kes osaleb laulukonkursil registreeritud füüsilisest isikust ettevõtjana, on ka registreeritud käibemaksukohustuslane, siis lisandub auhinnatasule käibemaks.

8.4 Lõppkontserdil laulu esitamise eest esitajatele makstav tasu (edaspidi *esitajatasu*) määratakse kindlaks esitaja(te)ga sõlmitavas lepingus.

8.5 Auhinna- ja esitajatasu väljamaksmisega seotud panga- ning muud andmed ja asjaolud esitatakse punktides 7.1, 7.5 ja 8.4 nimetatud lepingutes. Autori või esitaja soovil võib lepingus ette näha auhinna- või esitajatasu maksmise autori või esitaja asemel kolmandale isikule.

## **9. Muud tingimused**

9.1 Tallinna linn ei hüvita autoritele ega esitajatele laulukonkursil osalemise tõttu tehtud kulutusi.

9.2 Laulukonkursi tingimuste ja lisamaterjalidega ning laulu autori ja esitajaga sõlmitavate lepingute projektidega saavad autorid ja esitajad tutvuda punktis 1.3 nimetatud Tallinna veebilehel ja punktis 1.4 nimetatud korraldustoimkonna asukohas tööpäeviti kella 10.00-st kuni 18.00-ni.

9.3 Korraldustoimkond laseb enne 14. veebruarit 2011 toota 500 eksemplari „Tallinna Valentinipäeva laulukonkursi“ albumit, mis sisaldab lõppkontserdile pääsenud laulude esituste salvestisi, et neid albumeid tasuta jagada.

9.4 Tallinna linn jätab endale õiguse teha konkursitingimustes muudatusi. Muudatused avalikustatakse Tallinna veebilehel.