

LASNAMÄE PÕHIKOOLI AINEKAVA

Ainevaldkond: kunstained

Aine: kunstiõpetus

Klass: 2. klass

Tundide arv nädalas: 1

Üldpädevuste kujundamine: Kunstipädevus seostub kultuurilise teadlikkusega, hõlmates põhiteadmisi Eesti ja Euroopa kultuurisaavutustest ning maailma kultuurilise mitmekesisuse mõistmist. Kunstipädevus hõlmab oskust väljendada enda ideid mitmekesiste kunstiliste vahenditega ning väärtustada loomingulisi saavutusi visuaalsetes kunstides Kunstipädevusse kuulub eneseväljendusoskus, isikupära teadvustamine.

Väärtuspädevus. Kunstid rõhutavad kultuuriteadmisi ja ühisel kultuuripärandil põhinevat kultuuriruumi identiteedi osana. Praktiline loominguline tegevus ja selle üle arutlemine õpetavad teadvustama kunste eneseväljenduse vahendina. «Minu kodumaa loodus» „Eesti rahvuskunst -ornament“

Sotsiaalne pädevus. Kunstiainete praktilised rühmatööd, arutlused ja esitlused, ühistes kunstiprojektides osalemine kujundavad koostöövalmidust ja üksteise toetamise väärtustamist. „Millises koolis tahaks õppida“ „Linn, kus tahaksime elada“

Enesemääratluspädevus. Loovülesannetes saadav pidev tagasiside ja eneseanalüüs aitavad õppida tundma oma huve ja võimeid ning kujundada positiivset enesehinnangut. „Muinasjutu majad“ „Illustratsioon“

Õpipädevus. Kunstides kujundatakse õpipädevust eriilmeliste ülesannete, õppemeetodite ja töövormide rakendamise kaudu, mis võimaldab õpilastel teadvustada ning kasutada oma õpistiili. Kunstides saavad õpilased ise jõukohaseid ülesandeid luua, oma valikute sobivust kontrollida, uusi oskusi katsetada ning järjekindlalt harjutada. „Esemete vorm“ „Inimese kujundamine“ „Komiks“

Suhtluspädevus. Kunstiainetes on tähtsal kohal kunstiteostest, -stiilidest, -ajastutest, jms rääkimine, ulatudes lihtsast argikeelsest kirjeldusest ainespetsiifilise keelekasutuseni. Oma tööde esitlemine ning aruteludes erinevate seisukohtade võrdlemine ja kaitsmine toetavad väljendusoskuse kujunemist ning ainealase oskussõnavara kasutamist. „Kunstivestlused“

Matemaatikapädevuse arengut toetavad kunstides rakendatavad ülesanded, kus tuleb sõnastada probleeme, arutleda lahenduste üle, põhjendada valikuid ja analüüsida tulemusi; samuti analüüsida kunstikategoriasid (kompositsioon, struktuur, rütm jne), võrrelda ja liigitada erinevate nähtuste tunnuseid ning kasutada sümboleid. „Ornament“ „Grataaž“

Ettevõtlikkuspädevuse kujunemist toetavad kunstides individuaal- ja rühmatöö. Kunstide valdkonnas on iseloomulik uuenduslike ja loovate lahenduste väärtustamine.

Digipädevused Kunstiaineid õppides kasutatakse digivahendeid teabe otsimiseks, kogumiseks, töötlemiseks ja esitamiseks. Õpitakse loominguga tegelemiseks valida ainespetsiifiliselt vajalikke digivahendeid.

Õppides ning digitaalset sisu luues ja säilitades kasutatakse erinevaid audiovisuaalseid ning muid multimeediumi vahendeid ja rakendusi. Ollakse teadlik autoriõiguste järgimise kohustusest digikeskkonnas.

Õppe-kasvatustöö eesmärgid:

Õpilane

- tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab oma loomingulisust;
- tegutseb õpetaja juhendamisel või iseseisvalt, arvestades kaaslastega, kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi;
- leiab kujutatava iseloomulikumat jooned, valib sobiva kujutusviisi, paneb tähele värvide koosmõju;
- kasutab erinevaid joonistamise, maalimise, ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid;
- teab üksikuid (mõnda) lähiümbruse kunsti- ja kultuuriobjekti. Osaleb arutluses kunsti üle;
- väärtustab keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid;
- teab mis on visuaalne ja virtuaalne kultuur ning teadvustab meedia võimalusi ja ohtusid.

Õppesisu-ja tegevused:

2.1. Uurimine, avastamine, ideede arendamine

Õpitulemused

Õpilane:

- katsetab julgelt ja tunneb sellest rõõmu;
- on iseseisev, kuid valmis ka koostööks;
- valib ise sobivaima kujutusviisi;
- katsetab kõiki tehnikaid;
- tunneb kodukoha kultuuriobjekte;
- taipab eseme vormi ja funktsiooni seost;
- käitub endale ja teistele ohutult visuaalses ja virtuaalses maailmas.

Õppesisu

Oma tööde esitlemine, selgitamine ja kaaslaste kuulamine. Töötamine ise-seisvalt ja grupis.

Põhielementide- joon, värv, vorm, ruum, rütm jt tundmaõppimine.

Iseloomulike tunnuste ning peamise esiletoomine.

Erinevate tehnikate, materjalide, võtete ja vahendite läbiproovimine.

Piltjutustused: joonistus, maal, illustratsioon, koomiks, fotoseeria, animatsioon

2.2. Pildiline ja ruumiline väljendus

Õpitulemused

Õpilane:

- katsetab julgelt ja tunneb sellest rõõmu;
- on iseseisev, kuid valmis ka koostööks;
- valib ise sobivaima kujutusviisi;
- katsetab kõiki tehnikaid;
- taipab eseme vormi ja funktsiooni seost;
- käitub endale ja teistele ohutult visuaalses ja virtuaalses maailmas.

Õppesisu

Puude, esemete ja olendite iseloomulike tunnuste leidmine.

Peamise esiletõstmise suuruse, asukoha ja värvi abil.

Ümbrus: mägede, pilvede jne kujutamine mitmel erineval moel.

Asjad: eseme tähtsamad tunnused.

Geomeetria: geomeetrilistest kujunditest pilt.

Inimene: inimese vanus, amet jne, joonistamine mälu järgi.

2.3. Disain ja keskkond

Õpitulemused

Õpilane:

- kunstitunnis omandatud oskuste rakendamine digitaalsete vahenditega töötades;
- katsetab julgelt ja tunneb sellest rõõmu;
- on iseseisev, kuid valmis ka koostööks;
- valib ise sobivaima kujutusviisi;
- katsetab kõiki tehnikaid;
- taipab eseme vormi ja funktsiooni seost;
- käitub endale ja teistele ohutult visuaalses ja virtuaalses maailmas.

Õppesisu

Situatsiooni kirjeldav lähteülesanne.

Ideede selgitamine, vormistamine jooniste ja makettidena.

Disaini roll igapäevaelus: trükised, tarbevormid, ruumid, hooned, keskkond jne.

Vormi ja funktsiooni seos.

Märk: liiklusmärkide keel

Kiri: dekoratiivkiri kingipakil vms

2.4. Meedia ja kommunikatsioon

Õpitulemused

Õpilane:

- katsetab julgelt ja tunneb sellest rõõmu;
- on iseseisev, kuid valmis ka koostööks;
- valib ise sobivaima kujutusviisi;
- käitub endale ja teistele ohutult visuaalses ja virtuaalses maailmas.

Õppesisu

Meediad kodus ja koolis.

Pildilise jutustuse vormid ja vahendid (illustratsioon, koomiks, reklaam, animatsioon, foto, video).

Piltjutustuste kujundamine (nt foto sidumine joonistuste ja tekstiga).

e-kaart.

2.5. Kunstikultuur

Õpitulemused

Õpilane:

- käitub endale ja teistele ohutult visuaalses ja virtuaalses maailmas;
- tunneb kodukoha kultuuriobjekte.

Õppesisu

Vana ja uue võrdlemine. Eesti kultuuripärandi tähtteosed.

Muuseumide ja näituste külastamine, kunstiteoste vaatlemine ja aruteludes osalemine.

Eesti ja maailm: lossid, kindlused ja mõisahooned.

Rahvakunst: talu ja taluriistad.

2.6. Materjalid ja tehnikad

Õpitulemused

Õpilane:

- katsetab julgelt ja tunneb sellest rõõmu;
- on iseseisev, kuid valmis ka koostööks;
- valib ise sobivaima materjali;

- katsetab kõiki tehnikaid;
- taipab eseme vormi ja funktsiooni seost;
- käitub endale ja teistele ohutult visuaalses ja virtuaalses maailmas.

Õppesisu

Kunstitehnikate ja töövõtete loominguline rakendamine.

Materjalide, töövahendite ja töökoha otstarbekas ning teisi arvestav kasutamine.

Maal: tempera.

Skulptuur: seisvad figuurid materjali lisamisega.

Graafika: monotüüpia jt erinevad tõmmised.