

В Хааберсти чествовали лучших работников образования

На концерте и торжественном собрании, посвященном Дню Республики, управа района Хааберсти приветствовала лучших работников образования.

Приз «Лучший руководитель образовательного учреждения Хааберсти 2011» получила **Айна Арро** из детского сада Нурменуку. Айна Арро видит детский сад как одно единое целое. И как директор она умеет внедрить все способы и методы для достижения этой цели, оставаясь в то же время хорошим и понимающим руководителем для всего коллектива и детей.

«Лучшим учителем школы Хааберсти 2011» стал **Хироюки Сонобе** из гимназии Ярвеотса. За годы, проведенные здесь, его стали ценить не только как хорошего специалиста и учителя, но и как пропагандиста японской культуры не только здесь в Хааберсти и гимназии Ярвеотса, но и по всей Эстонии.

«Лучший учитель детского сада Хааберсти 2011» стала **Эне Леоск** из детского сада Карикакар. В детском саду Карикакар ее знают как человека с большой эмпатией, всегда честной и уважающей коллег. Но наивысшей оценкой ее работы является, несомненно, удовлетворенность детей и их родителей. ●

«Молодым активистом Хааберсти 2011» стал **Мартин Туулик** из гимназии Ыйсмяэ. Мартин был всегда хорошим партнером по работе уже много лет, и не было ни одного мероприятия в Хааберсти, где бы Мартин не помог советом или делом. На выборах в Рийгикогу Мартин участвовал в работе избирательной комиссии.



Титул «Лучший работник Хааберсти с молодежью 2011» получил детский сад Викаркаар, а именно родитель **Харри Пилвисте**. Не всегда мы можем увидеть родителей, занимающихся детьми в детском саду. Харри волнует участь детей и вне дома. Редко встречающаяся и бросающаяся в глаза постоянная работа в детском саду не осталась без внимания, что и принесло Харри Пилвисте этот титул. Старейшина Хааберсти Виктор Васильев поздравляет Харри Пилвисте.



Дорогие жители Хааберсти,

От души благодарю вас за поддержку на выборах в Рийгикогу. Благодарю также жителей Кристийне и Пыхья-Таллинна, которые из множества кандидатов предпочли отдать свои голоса именно мне. Это и большое признание, и большая ответственность. Ранее я отказывался от депутатского места в парламенте, поскольку должен был пройти туда по замене, а это казалось мне не совсем этичным. Теперь, получив мандат депутата, я должен принять его как задачу представлять вас на самом высоком уровне.

В должности старейшины Хааберсти я служил вам более 5 лет. Были хорошие годы, были и сложные. И вы не оставляли меня одного. Не проходило и дня, чтобы мне не поступало звонков или электронных писем от жителей Хааберсти. Естественно, к властям обращаются, прежде всего, тогда, когда что-нибудь не в порядке. Но я получал и много полезных советов, и просто хороших пожеланий.

Моим личным приоритетом всегда была работа с молодежью. Она требует не больших денежных ресурсов, а скорее времени — заботы, внимания, повседневной деятельности. И эта работа приносила свои плоды — количество правонарушений, совершенных молодежью, в Хааберсти из года в год снижается, в то время как в других районах растет. Надеюсь, что из молодежи, которой мы пять лет занимались, вырастут законопослушные граждане и налогоплательщики. Ведь главное богатство государства — это не леса и поля, а, прежде всего люди.

Я благодарю всех партнеров — круглый стол квартирных товариществ и руководителей сферы образования, ученических самоуправлений и руководителей по интересам, совет предпринимателей Хааберсти, административный совет Хааберсти. Благодарю объединение национальных меньшинств, коллективы самодеятельности, спортивные кружки, молодежных работников — просто невозможно перечислить всех, с кем за эти годы проводились различные мероприятия. Хороших партнеров — Музей под открытым небом и Зоопарк. И всех тех, кто живет и работает у нас.

За пять лет в Хааберсти многое изменилось. Новый Центр досуга, приморский променада, детские игровые площадки, спортивные сооружения, а также новые жилые районы и новые жители — наше население выросло на за пять лет на три тысячи. Впрочем, возможностей для развития еще достаточно.

Но старейшины приходят и уходят, а управа остается. Замечательные трудолюбивые люди, профессионалы своего дела. Это сильный коллектив, который справится с любой задачей. Я уверен, что и нового руководителя они сумеют воспитать в профессионального старейшину, достойного служить нашему замечательному Хааберсти и его достойным жителям.

И с Тоомпеа Хааберсти хорошо заметен. И я не забуду, кем и для чего я туда послан. И я уверен — наше сотрудничество продолжится, потому что и с Вышгорода я не стану повторять — СОТРУДНИЧЕСТВО ПРИВЕДЕТ К ЦЕЛИ!

Д-р Виктор Васильев,
Ваш посланец в Рийгикогу



Как отмечали культурную столицу Европы в детском саду Нурменуку

Тийна-Марью Яксен
Завуч детсада Нурменуку

Составляя прошлой осенью учебный план, мы подумали о том, как рассмотреть с детьми тему Таллинна как культурной столицы Европы в 2011 году. Абстрактная поначалу мысль сложилась в охватившую весь детсад тематическую неделю «Таллинн — культурная столица Европы» 28.02–4.03.2011 г. В связи с участием в проекте Коменюс европейские понятия для детей совсем не чужды — младшие показывают на карте, а старшие могут перечислить страны Евросоюза и даже достопримечательности.

Программа тематической недели родилась в ходе мозговой атаки — каждый день решили посвятить какой-либо таллиннской теме — ле-

генды Таллинна, таллиннские здания, фольклор и рукоделие. Особенно впечатляющей была постановка на тему таллиннских легенд — дети узнали, как датская принцесса основала наш город, как возникли Тоомпеа и озеро Юлемисте, и какие намерения у старичка из Юлемисте...

Дети были в восторге от спектакля — такой тишины не было ни на одной театральной постановке в зале Нурменуку. На месте был и шут, который всю неделю руководил мероприятиями и вызвал большое оживление у детей.

В течение недели учителя музыки говорили детям о традиции праздников песни, все вместе смотрели видео о праздниках песни и танца, и как велика была радость детей, когда они увидели и услышали, как на празднике песни звучит и песня на-

шего учителя музыки Кюлли Муранди «Pesaruu»!

В группах проходили вечера, на которых мастерили и родители, и так родилась новая «Улица Пикко», которая своим буйством красок и фантазии доставила радость всем зрителям.

Замечательным событием стали истории, которые рассказала Иллика Лыхмус и исполненные всеми вместе средневековые танцы — сначала в исполнении учителей, а потом и вместе с детьми. Одеты в течение всей недели в средневековые одежды учителя и музыка клавиесина, звучащая из зала, принесла в детсад дух старины и помогла детям понять, в каком интересном городе мы живем. Пятилетний Марко сказал, что «культура — это то, что для всех людей очень важно». И, наверное, он прав!



Свои истории рассказал и Старый Тоомас.

Большое спасибо инициативной группе тематической недели — Реэна Усметс, Юлле Лепп, Ауни Каякас, Сильви Салумаа, Ээлин Тийдемаа,

Киллут Валланд и всем другим, кто помог в проведении тематической недели. ●

Литературная неделя

Нина Бириня
учитель начальных классов
Ыйсмьяэского русского лица,
ментор проекта «Lugemispesa»

Немало интересных праздников, курсов и встреч проходит в этом году в школах города. И это не случайно, ведь 2011 год — это особенный год: Таллинн стал культурной столицей Европы. А это значит, что ученикам предлагается возможность принять участие в различных мероприятиях, показать творческие способности, проявить талант. А помогают им, конечно же, учителя, которые, несмотря на загруженность учебной работой, все же находят время и для внеклассной деятельности.

В рамках проекта «Lugemispesa» в Ыйсмьяэском русском лицее с 21 по 25 февраля прошла литературная неделя, посвященная 85-летию эстонской писательницы Хельо Мьянд. В течение недели учащиеся 1–6 классов познакомились с творчеством писательницы, заучивали стихи, рисовали к ним иллюстрации. Дети 1–3 классов участвовали в конкурсе стихов на русском языке, а учащиеся 4–6 классов соревновались в мастерстве чтения стихов на эстонском языке. Победители школьного конкурса, которые отбирались среди 40 участников, получили право на участие в городском, проходившем в Ыйсмьяэском русском лицее 25 февраля.

В городском конкурсе чтецов стихотворений Хельо Мьянд принимали участие 12 школ города, а всего было 29 учеников из 4–6 классов. И это был не просто конкурс, а праздник поэзии и музыки, так как программа мероприятия была насыщенной.

Почетным гостем на празднике был детский писатель Харри Ыйгисалу — одноклассник и знакомый Хельо Мьянд, который поприветствовал детей и пожелал им успехов. О



Детский писатель Харри Ыйгисалу награждает Анастасию Белкине из Ыйсмьяэского русского лица

творчестве Хельо Мьянд, ее книжка рассказала библиотекарю гимназии Ярвеотса Айно Танипере, которая вместе с учителем начальных классов этой же школы Ли Ноллас была в жюри. Оценивали мастерство участников также Эрика Ялакас, учитель эстонского языка, и Линна Нурме, завуч по развитию школы из русского лица. Трудно было выбрать лучших, так как учащиеся показали свой актерский талант в полной мере, выразительно читали стихи, стараясь передать авторский замысел и проявить творческую индивидуальность. Победителями стали Елизавета Потапенкова из гимназии Раннику и Анастасия Белкине из Ыйсмьяэского русского лица. Все участники получили грамоты, подарки, а учителя — благодарственные письма за подготовку детей к конкурсу. В заключение мероприятия для участников конкурса, которым руководили Эльви Варманн и Елена Коноплева, был показан концерт, на котором выступили учащиеся хоровой студии под руководством учителя музыки Людмилы Семиной.

Конкурс показал, что дети любят и умеют читать стихи и на русском, и на эстонском языке, выбирая те, которые рассказывают о школьной жизни, о них самих, обо всем, что их окружает и волнует, а помогла им в этом Хельо Мьянд, написав замечательные детские стихи. А учителя помогли детям открыть ее книги и научили выразительному чтению. ●

«Нублу помогает»

Мы знаем о номере 112 и убеждены, что он может спасти наши жизни. Но то, что для взрослых легко и понятно, не всегда ясно детям.

Майя Лийвранд-Борн
учитель детсада Пяэсусильм

Обеспечение безопасности, оповещение и предупреждение — задача взрослых. Пройдя обучение «Нублу помогает» в Северо-Эстонском спасательном департаменте, я поставила себе задачу передать эти знания детям старших групп детсада Пяэсусильм. Дети этого возраста уже разбираются в причинно-следственных связях и могут использовать полученные знания в различных ситуациях. Цель обучения — повысить знания детей по противопожарной безопасности. Дать им по возможности глубокие знания в игровой форме, через практическую деятельность и посредством наглядных средств. Для проведения учебной деятельности пользовалась предупредительным чемоданчиком. Сначала прочитала «Нублу» Яана Раннапа, и дети получили оттуда представление о повседневной работе пожарников.

Во введении дети получили знания о легковоспламеняющихся материалах. В ходе этой темы важно было разъяснить детям, что такое по-

жар. Перечислила материалы, которые могут загореться. Использовала для примера все, что окружает группу. Потом использовала свечу как практический материал. Ведь очень важно, где стоит свеча в помещении. Дети искали место, куда можно безопасно поставить свечу. Они узнали, что открытый огонь нельзя оставлять вблизи горючих материалов и без присмотра.

О необходимости дымового датчика слышало большинство детей, но его звука никто не слышал. Я продемонстрировала его звучание, мы пересчитали дымовые датчики в помещении. Оповещение о пожаре и звонок по телефону 112 проделали практически. Проработала теоретические вопросы-ответы при звонке по номеру 112. Все желающие смогли проиграть различные ситуации, «позвонив» по номеру 112. Запомнить номер научить можно и младших детей: у нас один рот, один нос и два глаза.

В случае эвакуации при пожаре для дошкольников самое главное закричать «горит!» и позвать взрослых. Эвакуации обучались в группе и «от дыма» уходили на четверень-

ках. Для имитации «дыма» использовала сетку. В конце познакомила детей со снаряжением спасателей. Спасатель в полном снаряжении может напугать ребенка. Поэтому сочла необходимым продемонстрировать его. В игре «Одень пожарника» дети должны были одеть пожарника в правильном порядке.

В спасательной команде Нымме дети познакомились со спасательными машинами и снаряжением, необходимым для спасательных работ. Пожарники напомнили детям основные правила противопожарной безопасности и меры предосторожности. В общеевропейский день единого номера спасения дети сделали из снега номер 112.

Я считаю, что такое многостороннее освещение темы — лучший способ дать детям начальные сведения по противопожарной безопасности. По своему опыту могу сказать, что дети были активными и очень заинтересованы этой темой. Полученные сведения мы закрепим в учебной тетради «Юось, не играй со спичками».

Благодарю бюро предупреждения Северо-эстонского спасательного центра! ●



Вторая половина обучения «Нублу помогает» проходила в спасательной команде Нымме.

Таллиннские кладбища начали заключать электронные договора на пользование могилами участками

В связи со вступлением с 1 января 2011 года в силу новых правил использования Таллиннских кладбищ учреждение Таллиннские кладбища Таллиннского Департамента окружающей среды начинают заключать договоры на использование кладбищенских мест.

Нынешние пользователи местами захоронения, т.е. лица, на имя которых заключены договоры использования мест захоронения, должны в течение 3 лет с 01.01.2011 до 31.12.2014 г. подать в учреждение Таллиннские кладбища ходатайство на заключение договора о пользовании могильным участком. В течение первых двух лет подавать ходатайства и заключать договоры можно только электронным способом на домашней страничке www.kalmistud.ee/Tallinn

На домашней страничке можно ознакомиться и с условиями за-

ключения договора. Ходатайство можно подать, заполнив на страничке услуг, оказываемых кладбищем, «Ходатайство о договоре». Управляющий кладбищем обеспечивает после проверки данных заключение договора в течение 5 лет.

Более точную информацию о заключении договоров на использование мест захоронения можно получить на домашней страничке Таллиннских кладбищ www.kalmistud.ee/Tallinn либо по общему телефону 651 0101. ●

Владелец собаки, твой любимец может оказаться для других серьезной опасностью!

Письмо читателя

Я свою собаку всегда вывожу гулять на поводке. Но за последний год на нас было совершено 4 нападения свободно гуляющих собак. Их хозяева обычно идут далеко сзади с поводками в руках. Нападение в феврале этого года закончилось для нас травмами и операцией моей собаки. Теперь хозяина ждут штраф и выплата компенсации за лечение. Прошу через газету напомнить жителям Хааберсти правила содержания и выгула собак, независимо от их роста и породы.

Л.К.

Моника Лестберг
Главный специалист
Департамента Таллиннской
муниципальной полиции

Наступающая весна и солнечные дни вызывают у всех желание больше бывать на свежем воздухе и заниматься оздоровительным спортом, или просто наслаждаться погодой и гулять со своим любимцем.

Как домашний любимец собака является полноправным членом семьи, и все домашние знают её поведение. Хорошо зная своего домашнего любимца, часто забываем прописные истины — поведение собаки отличается от поведения человека. Бегающая без поводка собака может неожиданно напугать других людей. Играющий ребенок, столкнувшись с незнакомой соба-

кой, может невольно сделать такие движения, которые собака воспримет как угрозу. Всегда прилично себя ведущая собака может вдруг стать агрессивной и напасть на человека, и никто из нас не хочет даже представить последствия такого нападения и еще меньше стать его объектом.

Дорогой владелец собаки, выходя из дверей квартиры, всегда бери свою собаку на поводок, чтобы избежать грустных последствий, возмещение ущерба или штрафов за нарушение Правил содержания собак и кошек. ●

Издатель: Управа Хааберсти
Эхитаяте тез 109А, 13514 Таллинн
Телефон редакции: 640 4806
е-почта: yllar.meristo@tallinnlv.ee
Изготовление: Editor Grupp OÜ
Тираж: 19 500 Печать: AS Printall
Распространение: Expresspost

Конкурс чтецов в детском саду «Меэлеспеа»

17 февраля в детском саду «Меэлеспеа» состоялся конкурс чтецов среди дошколят Хааберсти в рамках городского конкурса «Прекрасное звучание эстонского языка».

В конкурсе участвовали 4–7-летние любители искусства слова из детских садов Хааберсти. Дошкольники должны были прочитать наизусть два стихотворения на эстонском языке. Задача жюри состояла в отборе 3 лучших чтецов для того, чтобы представлять Хааберсти на городском конкурсе. Оценивались выразительность чтения, четкая и ясная дикция, корректность и то, насколько соответствует выбор стихотворения возрасту. Но жюри было очень трудно сделать свой выбор, так как все дети очень хорошо выучили стихи и блестяще их прочли.

13 марта в Зимнем саду театра Эстония Хааберсти представляли Керг Кууск (руководитель Рийна Кууск) из детского сада «Пяэсу-



Ксения Савченко

силем», Дионне Ретте Коокла (руководитель Аннели Мянник) из детского сада «Карикакра» и Мартин Пайст (руководитель Майве Сави) из детского сада «Нурменуку». Великолепным исполнением стихов на



Владислав Яковлев

эстонском языке запомнились жюри Ксения Савченко из детского сада «Руккиллиле» (руководитель Эдде-Майе Мерило) и Владислав Яковлев из детского сада Ярвеотса (руководитель Эрика Сунелик). ●

Хорьки посетили Молодежный центр Хааберсти

Идея организовать День домашнего любимца появилась в начале сезона при составлении плана работы на год, что совпало с появлением у меня дома детеныша хорька. Идея Дня домашнего любимца нам нравилась всегда, но раньше мы объединяли его с Днем сурка — мы ведь являемся крестными сурков из Таллиннского зоопарка.

Сирет Набер
Работник с молодежью
Открытого молодежного
центра Хааберсти

Идея организовать День домашнего любимца появилась в начале сезона при составлении плана работы на год, что совпало с появлением у меня дома детеныша хорька. Идея Дня домашнего любимца нам нравилась всегда, но раньше мы объединяли его с Днем сурка — мы ведь являемся крестными сурков из Таллиннского зоопарка.

На этот раз все пошло по-другому. Конечно же, все хотели увидеть чудесного зверька, так в один прекрасный день я взяла его с собой в молодежный центр. Велико же было мое удивление, когда выяснилось, что никто не знает что это за зверек. Когда наступило время вакцинации зверька, то выяснилось, что во многих ветеринарных клиниках отсутствует обзор и опыт работы с хорьками. Хорьков в Эстонии содержат уже 10 лет, но познания людей об этом оказались минимальными. Так и родилась идея пригласить в молодежный центр на День домашнего любимца заводчиков хорьков рассказать о зверьках и продемонстрировать их, одновременно и собрать как можно больше разного цвета хорьков. В Эстонии их всего 7: 1) черный, 2) черный соболь, 3) соболь, 4) шоколадный, 5) шампанское, 6) серебристый и 7) альбинос. Хорьков всех семи цветов можно было увидеть в Открытом молодежном центре Хааберсти в День домашнего любимца. Своих хорьков пришли представить настоящие любители хорьков из Эстонского союза хорьков и завод-



чиков, которые официально зарегистрированы. Многие приглашенные в гости хорьки выступают на международных выставках. Были открыты и два фотоуголка — один для тех, кто хотел сфотографироваться с животным, и другой для хорьков. Фотографировал свободный фотограф природы А.Перниц. Конечно же, со-

стоялась небольшая шоу-выставка, где молодежь выбрала Мисс и Мистера хорьков и Всеобщего любимца. Свои голоса молодежь определяла в соответствующие ящички. Три выбранных хорька получили памятные розетки Мисс хорек 2011, Мистер хорек 2011, Всеобщий любимец хорек 2011. ●

Вышел сборник исследовательских работ учащихся Ыйсмяэской гимназии

Яан Ыйспу
руководитель по развитию
Ыйсмяэской гимназии

Вышел в свет сборник исследовательских работ учащихся Ыйсмяэской гимназии «Исследования эскулапов I». В книжке 197 страниц и содержит она 9 исследовательских работ выпускников гимназии за 2008–2010 годы. Члены редакционной коллегии — учителя школы: психолог Май Вейер, учитель музыки Койду Ильмяярв и руководитель по развитию Яан Ыйспу.

Авторами исследовательских работ, опубликованных в сборнике являются: Ксения Быкова («Наличие нарушений питания, причины возникновения и эмоциональный голод у девушек»), Хели Йыгева («Нарративный метод исследования и его использование для выяснения причин проблем с учебой у девушек»), Кристен Хеленди («Музыкальный фольклор среди современной молодежи глазами учителя музыки»), Мадис Тянава («Псевдонимы и использование языка для общения в Интернете»), Кятлин Кырс («Коран на эстонском языке и исламская



община Эстонии»), Райнер Ярвела («Прошлое, настоящее и будущее эстонской национальной одежды»), Энели Кийдли («Флейта и старинная музыка в Эстонии»), Тийна Орас («Итальянская школа живописи в картинах Кадриоргского художественного музея») и Сильвер Сепп («Японский дизайн и его влияние в мире»). Сильвер Сепп является и автором оформления обложки сборника.

8 февраля в школе состоялась презентация сборника исследовательских работ. Выпускники, ставшие уже студентами, получили свой авторский экземпляр. За чашкой кофе молодые исследователи беседовали со своими учителями. Перед уходом они осмотрели и отремонтированную школу. ●

Создаем мелодию Хааберсти — предлагайте музыкальные идеи!

Если ты активен и у тебя много хороших музыкальных идей, прими участие в создании мелодии Хааберсти! Принимаем все мелодии, ритмы и звучания — даже из двух нот.

Живущий в Хааберсти композитор Тауно Айтс сложит собранный материал в мелодию Хааберсти, которую можно будет услышать 11.05.2011 в 18.00 в зале Центра досуга Хааберсти. Среди участников будут разыгрываться призы!

Свои музыкальные идеи посылайте нам любым способом — ноты, CD или как звуковой файл. Ваши музыкальные идеи ждем до 15 апреля по адресу: Эхитаяте тез 109А, Таллинн 13514 или по электронной почте: kaidi@haabersti.ee

Сочинение мелодии Хааберсти — это часть серии событий «Композиторы Таллинну», которыми Союз композиторов Эстонии в сотрудничестве с управой Хааберсти внесет свой вклад в программу «Таллинн — культурная столица Европы 2011». Композиторы в течение месяца связывают свою деятельность с родной частью города. В каждой части города на авторском концерте можно послушать специально для

этой цели заказанное произведение, будут также проходить открытые встречи с композиторами и лекции в школах. Укрепить связь с частью города помогут тематические художественные произведения.

В Хааберсти в мае ожидается разносторонний композитор Тауно Айтс, в творчестве которого занимают место как популярные мелодии, глубокие произведения, так и объединяющие эти два мира мелодии. Он создает камерную музыку, оркестровую, музыку к кинофильмам и театральным постановкам. Хорошо известен Тауно как автор «Поездки на поезде», исполненной на молодежном празднике песни, и как участник и композитор-аранжировщик ансамбля «Гениалисты».

Дополнительная информация:
Центр досуга Хааберсти
www.haabersti.ee
Кайди Лийве
Тел. 681 3626