

# KUNSTIRAAMATUD ÕPETAJATE PÄEVA KINGIKS



Maria Kristiina Ulase lõiked trüki- ja paberimuuseumi galeriis. Kaks suureformaadilist tööd olid õpetajate päeval eksponeeritud ka Ristiku kooli aulas.



Kooli raamatukogus on nüüdsest lisaks monograafilised kunstiraamatud kahest eesti graafikust: **Peeter Ulas** (1934-2008) ja **Concordia Klar** (1938-2004).

Õpetajate päeval, 5. oktoobril käis Ristiku põhikooli õpetajatele oma kunsti tutvustamas kunstnik ja õppejõud Maria Kristiina Ulas.

Ühtlasi kinkis Maria Kristiina Ulas Ristiku Põhikooli raamatukogule kaks raamatut oma vanemate Peeter Ulase ja Concordia Klari kunstist. Mõlemad on olnud tuntud kunstnikud ja Tallinna Ülikooli ehk endise Tallinna Pedagoogikaülikooli õppejõud, kelle käe all omal ajal õppinud ka mõned Ristiku Põhikooli õpetajad.

- **„Peeter Ulas. Ühe põlvkonna kunstniku fantaasialend“** koondab kunstniku pea pool sajandit hõlmanud mitmekülgse loominguga. Eesti kirjandusega on ta seotud raamatuillustratsioonide kaudu. Kreutzwaldi muinasjutu „Paristaja-poeg“ oli üks töid, mille eest sai Peeter Ulas 1987. aastal Jaan Jennseni nimelise lastekirjanduse preemia.
- **„Concordia Klar. Tallinn 2006“** toob lugejani olulisima valiku muinasjutulise ja filigraanse loominguga näidetest, aga ka kunstniku luuletused aastatest 1959-1965. Eesti kirjandusega on Concordia Klar seotud kui raamatute illustraator. Tuntud on tema illustatsioonid Jaan Krossi raamatu „Kolme katku vahel“ luksusväljaandele.