

Tallinna Õismäe Gümnaasiumi põhikooli ainekava

<p><u>Õppeaine:</u> Kunstiõpetus</p>	<p><u>Klass:</u> 3. klass</p>
<p><u>Eesmärgid:</u></p> <p>Omandab loovtegevuse kogemusi, tunneb rõõmu kunstilisest eneseväljendusest Arendab loovust ja fantaasiat Arendab vaatlusoskust ja kompimismeelt Arendab kujundilist mõtlemist ja kujutusvõimet Oskab eristada olulist ja leida kujutatava kõige iseloomulikud jooned Arendab käelisi oskusi ja vilumusi Arendab oma kunstimaitset ning väärtustab isikupäraseid ja keskkonnasäästlikke lahendusi Omandab esmased tehnilised võtted, nende loominguline rakendamine Omandab algteadmisi kunstiliikidest ja –stiilidest Suudab luua erinevaid kunstiteoseid kasutades erinevaid töövõtteid ja tehnikaid Töövahendite (käärid, pintslid, joonlaud) eesmärgipärane kasutamine, nende hooldamine.Ohutute töövõtete kasutamine. Töökoha korrastamine. Turvaline ning keskkonnasäästlik tarbimine- materjalide säästlik kasutamine. Taaskasutatavate materjalide kogumine ja loov kasutamine. Muuseumide või kunstinäituste külastamine, kunstiteoste vaatlemine ja aruteludes osalemine.</p>	
<p><u>Õppesisu ja -tegevus:</u></p> <p>Visuaalse kompositsiooni baaselemendid: joon, punkt,vorm, värv, ruum Looduse kujutamine: elus ja eluta loodus, lähiümbrus Esemete ja tehisvormide kujutamine, ehitised meie ümber Loodus- ja tehiskeskonna visuaalse ilme seos inimtegevusega Esemete, olendite, sündmuste kujutamine, lugude visuaalne jutustamine. Inimeste kujutamine, algsed proportsioonireeglid Fantaasia ja reaalsuse eristamine ning sidumine Geomeetrilised põhivormid: tasapinnalised ja ruumilised Värviõpetus: kolm põhivärvi, sekundaarvärvide saamine Kompositsiooni õpetus: pildi pind, taust Vormiküsimused, kujutamiskiisid, ruum, värv, kompositsioon. Tööd joonlauaga Võltimine, origami. Kollaaž: Raamatukujundus – illustratsioon Kunstiliigid: arhitektuur, skulptuur, maal, graafika. Arvuti kui vahend teose tegemiseks või esitamiseks. Kesksed objektid, pildielementide paigutus, värvivalik. Erinevad hooned ja ehitised: erinev funktsioon (kool, kirik, sild jms.), vanus, materjalid,</p>	

huvitavad detailid. Sildid ja märgid.

Mitmesuguste kunstitehnikate ja tövõtete õppimine, katsetamine ja loominguline rakendamine.

Oma tööde esitlemine, selgitamine; kaaslaste kuulamine ja nende tööde vaatlemine.

Töötamine iseseisvalt ja rühmas. Materjalide, töövahendite ja töökohta otstarbekas ning teisi arvestav kasutamine.

Õppetulemused:

Tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest

Tunneb erinevaid kunstitehnikate tövõtteid ja materjale, nende katsetamine ja

loominguline rakendamine

Taipab eseme vormi ja funktsiooni seost

Oskab kujutada elus ja eluta loodust; oskab tuua välja peamisi liikidevahelisi erinevusi

Oskab kujutada ehitisi ja sõidukeid ühes vaates

Oskab kujutada inimest; mis on portree, täisfiguur

Teeb vahet tasapinnalistel ja ruumilistel vormidel

Tunneb põhi – ning sekundaarvärve ja oskab kasutada värvide segamise põhimõtteid;

valgus- vari. Värvide koosmõju. Soojad ja külmad värvid, värviring. Värvivarjundid

looduses, värvid tehiskeskkonnas.

Oskab kompositsiooni luues silmas pidada pildi pinda ja kujutatavat suurust ning tausta

Perspektiiv- suuruse näiline vähenemine kauguses. Silmapiir.

Kompositsioon- vaba rütm, pildielementide rühmitamine.

Teab mis on illustratsioon ja selle tähendust raamatus

Oskab töötada iseseisvalt ning rühmas

Oskab oma töid esitleda ja selgitada ning kaaslaste tööde üle arutleda

Oskab eristada ja leida iseloomulikke tunnuseid ning peamist esile tuua

Kasutab materjale, töövahendeid ja töökohta otstarbekalt ning teisi arvestavalt

Oskab kasutada joonlauda

Teab erinevate materjalide ja vahendite kasutamise tehnilisi võtteid:

Kattevärvid. Akvarellmaal, kihiti maalimine. Akvarelli kombineerimine teiste

vahenditega (õlipastelliga alla joonistamine, pinna täiendamine kuival maalides,

viltpliiatsitega jne.). Kriidi- ja õlipastellid. Ülemaalimine-joonistamine.Segatehnikad.

Vilt- ja värvipliiatsite kombineerimine.

Joonistamine- erinevate joonistamisvahendite kasutamine

Loodus eri aastaaegadel. Objektide omavahelised suurussuhted. Linn , maastik.

Väärtustab kultuuri ja inimeste loovust

Hindamine:

Eesmärk on anda õpilasele motiveerivat tagasisidet

Tunnustada õpilase tööde lahenduste erinevusi ja korrektsust

Väärtustada õpilase isikupära

Õppematerjalid (õpikud, töövihikud, ülesannete kogud, CD-d, DVD-d, õppeprogrammid jt):

Lingid

<http://kunstimeeled.pbworks.com/w/page/9399999/FrontPage>

<http://www.nga.gov/kids/zone/zone.htm>

Joonista otse onlines [Sumo Paint](#), [Twiddla.com](#) (valge tahvel) [Draw Greetings](#); nagu [Picasso](#), [SketchFu.com](#), [ImaginationCubed](#) ja veel [vahendeid ning programme](#), [Joonista\(png\)](#).

<http://www.kinderart.com/artschools/>

<http://www.coloring.com/>

<http://www.basteln-gestalten.de/schneemann>

<http://krokotak.com/2015/10/paper-cone-witch/>

<http://www.origami-fun.com/origami-flowers.htm>

<http://www.kidsweb.de/basteln/basteln.htm>

<https://freshideen.com/weihnachtsdekoration-ideen/weihnachtsbasteln-mit-kindern.html>

<http://www.wunderbare-enkel.de/bastelspass>

<https://www.youtube.com/user/bastelnmitkindern>

<http://pelgulinnakunst.blogspot.com.ee/>