

Tallinna Õismäe Gümnaasiumi kursusekava

<u>Kursuse nimetus:</u> KRISTLUSE-EELNE KULTUUR	<u>Kursuse järjenumber:</u> GYMNkultuurilugu 1
<u>Õppeaine:</u> KULTUURILUGU	<u>Klass:</u> 10.
<p><u>Eesmärgid: õppida</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - orienteeruma kristluse-eelse kultuuri põhilistes etappides ja küsimustes; - tundma kristluse-eelse kultuuri põhimõisteid ja oskama neid interpreteerida ühenduses tänapäeva kultuurilooalaste mõistetega; - tajuma tänapäeva kultuuri seost kultuuri ajalooliste protsessidega; - oskama lõimida kultuuriloo kursuse teadmisi teistel kursustel (ajalugu, kunst, kirjandus, muusika jt) omandatuga. 	
<p><u>Õppesisu ja -tegevus:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Kultuuri mõiste ja selle areng antiikajast tänapäevani. Materiaalne ja vaimne kultuur. Kõrgkultuur ja argikultuur. Subkultuur. Kultuur ja kunst. Kunsti liigid. - Keskkond, mõtlemine, keel ja kultuur. - Inimese areng ja Euroopa hõlvamine. Inimese areng ja religiooni teke. - Religioon ja kultuur. - Kultuur ja usund kiviajal. - Loodususundid. Totemism. Šamanism. - Kristluse-eelne usund Skandinaavias ja mujal Läänemere regioonis. - Eepos kui iidse maailmapildi peegeldus. - Kalevala ja Kalevipoja sünniloost. - Vanimad tsivilisatsioonid, nende usund ja kultuur. Mesopotaamia. Egiptus. - Foiniiklased ja kirja teke. - Antiikkultuuri periodiseerimine. - Antiik-Kreeka ja Antiik-Rooma kultuur ja olme. - Delfi. Ateena akropol. Olümpos. - Antiikaja seitse maailmaimet. 	
<p><u>Õppetulemused:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - orienteerub kristluse-eelse kultuuri põhilistes etappides ja küsimustes; - tunneb kristluse-eelse kultuuri põhimõisteid ja oskab neid interpreteerida ühenduses tänapäeva kultuurilooalaste mõistetega; - tajub tänapäeva kultuuri seost kultuuri ajalooliste protsessidega; - oskab lõimida kultuuriloo kursuse teadmisi teistel kursustel (ajalugu, kunst, kirjandus, muusika jt) omandatuga. 	
<p><u>Hindamine:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Kodutöö subkultuurist (maht 1-2 lk); ☐ Kirjalikud testid (4 testi) läbitud materjali kohta; 	

- ☐ Referaat antiikkultuuri teemadel (maht 6-8 lk). Teemade loetelu õpetajalt.
- ☐ Tunnihinded töölehtede täitmise eest.
- ☐ Tunnihinne töö eest internetis (vastuste leidmine töölehtede küsimustele).

Õppematerjalid (õpikud, töövihikud, ülesannete kogud, CD-d, DVD-d, õppeprogrammid jt):

- POWERPOINT-PROGRAMMID (koostaja Jaan Õispuu):** „Kultuuri mõiste ajalooline areng“, „Keskkond, mõtlemine, keel ja kultuur“, „Inimese areng ja Euroopa hõlvamine“, „Religiooni teke ja kiviaegne kultuur“, „Loodususundid: totemism“, „Loodususundid: šamanism“, „Kristluse-eelne usund Põhja-Euroopas“, „Eepos kui iidse maailmapildi peegeldus“, „Mesopotaamia kultuur ja religioon. Sumerid“, „Egiptlaste maailmapilt ja selle kajastumine kultuuris“, „Vana-Egiptuse haudehitised ja templid“, „Antiikaja seitse maailmaime“, „Foiniiklased ja tsivilisatsiooni teke Euroopas“, „Kirja teke ja areng“, „Vana-Kreeka usund ja arhitektuur“, „Olümpose jumalad“, „Mükeene“, „Ateena akropol“, „Delfi“, „Olümpos“, „Antiikaja olümpiamängud“, „Antiikaja teater“, „Üldist antiikaja tavadest ja olmest“, „Vanad roomlased insenerimõtte arendajatena“.
- **DVD-d:** „Toorumi pojad“ (L. Meri), „Püha mägi“ (A. Aleksejev). Töölehed filmide juurde.
 - **TÖÖLEHED (koostaja Jaan Õispuu):** vt DVD-d.
 - **ÕPPEKIRJANDUS (soovituslik):**
 - ☐ **Kangilaski, J.** Kunstikultuuri ajalugu 10. klassile. Ürgajast gootikani. Tallinn: Kunst, 2008.
 - ☐ **Bezley, M.** Euroopa ajalugu antiikajast kuni aastatuhande koiduni. Tallinn: Varrak, 2003.
 - ☐ **Honko, L., Pentikäinen, J.** Kultuuriantropoloogia. Tallinn: Tuum, 1997.
 - ☐ **Laanemäe, A.** Kultuurilugu. Tallinn: Ilo, 2003.
 - **KIRJANDUS REFERAADI KOOSTAMISEKS teemast johtuvalt õpetajalt.**