



KINNITATUD  
31.09.2012  
Käskkirjaga nr.04/2

## LASTEAIA MESIPUU MUUSIKAÕPETUSE ÕPPEKAVA

### SISUKORD

1. PLANEERITUD TEGEVUSED . . . . .	2
2. EESMÄRGID, ÜLESANNED . . . . .	2
<b>2.2. SISU</b>	
<b>2.3. Õppe-ja kasvatustegevuse kavandamisel ja korraldamisel.</b> . . . . .	<b>2</b>
3. EELDAVAD TULEMUSED . . . . .	3
3.1. Lapse arengu eeldatavad tulemused . . . . .	3-4
4.HINDAMINE . . . . .	5
5.1 Kvartali ning POOLAASTA analüüs . . . . .	5
5.2 ÕPPEAASTA ANALÜÜS . . . . .	5
6. ÜRITUSED . . . . .	5
7. ÕPPEKAVA ARENDUSTÖÖ . . . . .	5
<b>LISA: MUUSIKA TEGEVUSE KAVANDAMINE -1.</b>	
<b>ÕPPEAASTA ANALÜÜS - 2</b>	
<b>ÕPPE-AASTA TEGEVUSKAVA -3</b>	

## Valdkond MUUSIKA

### 1. PLANEERITUD TEGEVUSED

Nr.	TEGEVUS	Sõim	Aiarühmad
1.	Üldtunnid	Roosa ja Roheline 2 korda nädalas	Kõik aiarühmad 2 korda nädalas
2.	Individuaalne töö	-	1 kord nädalas
3.	Lastepeod	1 kord kvartalis	1 kord kvartalis
4.	Meelelahutus	-	1 kord poolaastas

### 2. ÜLDEESMÄRGID:

- 1) tunneb rõõmu laulmisest ja musitseerimisest;
- 2) suudab keskenduda kuulatavale muusikapalale;
- 3) suudab ennast loovalt väljendada laulmise, liikumise, tantsimise ja pillimängu kaudu;
- 4) suudab musitseerida nii rühmas kui ka üksi.

#### 2.1. ÜLESANNED:

- Laps tunneb muusikast ja musitseerimisest rõõmu.
- Areneb esinemisjulge.
- Arenevad lapse individuaalsed muusikalised võimed.
- Laps on loov ja fantaasiarikas.
- Laps omandab teadmisi muusikast.
- 

#### 2.2. SISU:

- 1) laulmine;
- 2) muusika kuulamine;
- 3) muusikalis-rütmiline liikumine;
- 4) pillimäng.

#### 2.3. Õppe- ja kasvatustegevuse kavandamisel ja korraldamisel:

- 1) on esikohal emotsionaalne ja aktiivne muusikaalne tegevus;
- 2) kujundatakse ja arendatakse lapse muusikalis-loomingulisi võimeid, samuti kultuurilis-sotsiaalset aktiivsust ning väärtushinnanguid;
- 3) arvestatakse lapse individuaalseid eeldusi ning toetatakse eduelamusele ja tunnustusele;
- 4) kasutatakse muusikat lõimiva tegevusena ka teistes õppe- ja kasvatustegevuse valdkondades nagu *Keel ja kõne*, *Kunst* jne; muusika on igapäevaelu osa, nii argi- kui ka pidulike sündmuste puhul;
- 5) seostatakse üksteisega muusika kuulamine, laulmine, pillimäng, muusikalis-rütmiline liikumine, mängud ja tantsud;
- 6) muusikapalade (laulud, palad muusika kuulamiseks, tantsud ja mängud, pillilood) valikul arvestatakse laste huvidega ning ea- ja jõukohasusega.

### 3. Eeldatavad tulemused:

- Laps oskab õpitud eakohast repertuaari.
- Oskab kuulata erinevaid helisid (olme- ja loomahääled, muusikainstrumendid).
- Tunneb ära erinevaid helisid (olme- ja loomahääled, muusikainstrumendid).
- Saab aru mõistetest vali ja vaikne.
- Oskab teha vaikset ja valju heli.
- Osaleb laulude esitamisel (laulab või teeb liigutusi kaasa).
- Sooritab erinevaid tantsuliigutusi muusika saatel:
  - plaksutamine
  - patsutamine
  - lehvitamine
  - keerutamine
  - kükitamine
  - kõnd
  - jooks
  - hüppamine.
- Oskab matkivaid tegevusi ja liigutusi.
- Võtab osa ühismängudest ja –tantsudest (n. paarilisega tantsud, ringmängud )
- Mängib lastepille rütmisalmi või muusikapala saateks.
- Oskab mängida õige mänguvõttega:
  - marakaid
  - kuljuseid
  - kõlapulki.
- Kasutab muusikalises tegevuses lisaks järgnevaid lastepille:
  - tamburiin
  - kastanjetid
  - ksülofon
  - metallofon
  - trumm
  - taldrikud.

#### 3.1. Lapse arengu eeldatavad tulemused:

2a laps	1)Tunneb rõõmu kuulatavast laulust või muusikapalast 2) Kuulab, jälgib õpetaja laulu. 3)Mängib õpetaja ettenäitamisel kaasa kuulatud muusikale kehapillil (plaksutab, patsutab kaasa pulssi või rütmi). 4)Sooritab koos õpetajaga lihtsaid liikumisi vastavalt laulu tekstile (näiteks paigaltammumine, keerutamine üksikult, koosalu hüplemine, lehvitamine, käte peitmine selja taha, viibutamine sõrmega, kükitamine).
3a laps	1) kuulab ja järgib õpetaja laulu 2)sooritab koos õpetajaga lihtsaid liikumisi vastavalt laulu tekstile (nt paigaltammumine, keerutamine üksikult, koosalu hüplemine, lehvitamine, käte peitmine selja taha, viibutamine sõrmega, kükitamine) 3) tunneb rõõmu kuulatavast laulust või muusikapalast 4)mängib õpetaja ettenäitamisel kaasa kuulatud muusikale kehapillil (plaksutab, patsutab kaasa pulssi või rütmi)
4a	1) huvitub laululisest tegevustest; püüab õpetajaga kaasa laulda (lauldes kaasa nt üksikuid

laps	<p>silpe, sõnu, laululõike)</p> <p>2) osaleb laulude esitamises (plaksutab või laulab kaasa)</p> <p>3) liigub koos õpetajaga vastavalt muusika meeleolule, arvestades pulssi ja meetrumit (nt <i>kõnd ja jooks, päkkadel kõnd ühe ja vahelduva jalaga koputamine, keerutamine paarilisega</i>)</p> <p>4) reageerib emotsionaalselt muusika iseloomule (nt plaksutab, kõigutab keha vmt)</p> <p>5) mängib muusikat kuulates, liikudes ja lauldes kaasa pulssi või rütmi kehapillil, kõlapulkadel, randmekuljustel, väikesel trummil ja marakal</p>
5a laps	<p>1) laulab rühmaga samas tempos</p> <p>2) laulab peast lihtsamaid õpitud rahva- ja lastelaule</p> <p>3) väljendab muusika meeleolu liikumise kaudu (nt plastilise intoneerimise ehk loova liikumisega)</p> <p>4) tantsib, kasutades eakohaseid tantsuelemente (nt põlvetõstekõnd ja –jooks, liikumine hanereas ja ringis)</p> <p>5) osaleb laulumängudes</p> <p>6) kuulab laulu ja muusikapala</p> <p>7) väljendab emotsionaalselt kuulatud muusikas tajutud kontrastseid meeleolusid liigutuste ja liikumisega</p> <p>8) tunneb kuulmise järgi ära mõningaid õpitud laule</p> <p>9) mängib rütmipille (nt kõlakarpi, trummi, kuljuseid) muusika kuulamise, liikumise ja laulmise saateks</p> <p>10) eristab kuulates neid tämbri järgi</p>
6a laps	<p>1) laulab väljahindamisel loomuliku häälega</p> <p>2) esitab laule rühmaga samas tempos</p> <p>3) laulab peast teistega koos mõningaid rahva- ja lastelaule</p> <p>4) muudab liikumist muusikaosade ja muusikaliste väljendusvahendite vaheldumise põhjal (tempo, dünaamika, register), arvestades pulssi ja meetrumit (nt liigub hanereas ja ringis nii üksi kui ka paaris)</p> <p>5) esitab õpetaja seatud tantse, kasutades õpitud tantsuelemente</p> <p>6) kuulab laulu ja muusikapala huviga</p> <p>7) väljendab kuulatud muusikas tajutud meeleolusid erinevate muusikaliste tegevuste (liikumise, laulmise, pillimängu) kaudu, näiteks järgib tempot ja rütmi kehalise liikumisega või, tundes ära õpitud laulu (kuuldes nii meloodiat kui ka sõnu) hakkab kaasa laulma</p> <p>8) mängib ja tunneb kuulates tämbri järgi ära õpitud rütmipille</p> <p>9) mängib rütmisaateid lasteriimidele ja -lauludele</p> <p>10) ansamblimängus osaledes alustab ja lõpetab koos teistega, mängib nendega ühes tempos</p> <p>11) mängib tamburiini, kõlatoru, võrutrummi ja kastanjette.</p>
7a laps	<p>1) laulab ilmekalt, voolava ja pehme häälega lähtudes laulu ja teksti karakterist</p> <p>2) laulab peast õpitud rahva- ja lastelaule ning esitab neid nii rühmas kui ka üksi</p> <p>3) liigub ja tantsib sünkroonis teistega, kasutades näiteks hüpaksummu ja eesgaloppi, on väljendusrikas</p> <p>4) väljendab ennast loovalt liikumise kaudu, toetudes õpitud muusikalistele väljendusvahenditele (tempo, dünaamika, register, muusika meeleolu), nt kasutab kül- ja eesgaloppi ning hüpaksummu</p> <p>5) kõnnib, jookseb ja reageerib muusika tempo muutustele rütmiliselt täpselt (nt muudab liikumissuunda muusika dünaamika ja tempo järgi)</p> <p>6) tunneb ära lihtsamaid zandre (marss, laul, tants)</p> <p>6) väljendab loovalt muusika kuulamisest saadud elamusi</p> <p>7) mängib rütmi- ja meloodiapillidel (nt puuagoogo, taldrik, guiro, triangel, kõlaplaadid) lihtsamaid <i>ostinato</i> kaasmänge (lühikest korduvat rütmi-, viisi- või meloodialõiku)</p> <p>8) mängib pilliansambli</p>

#### **4. HINDAMINE**

##### **4.1 KVARTALLI ning POOLAASTA ANALÜÜS- vt. lisa**

1. Õppe-kasvatustöö eesmärkide täitmine
2. Mis õnnestus hästi
3. Mis jäi vajaka, mis osas tuleb teha muudatusi
4. Lapsed, kes vajavad individuaalset õpet, mis aines
5. Ettepanekud
6. Vajaminevad vahendid
7. Koolitusvajadus, milles

##### **4.2 ÕPPEAASTA ANALÜÜS -vt lisa**

#### **5. MUUSIKATEGEVUSE ÜRITUSED- vt. lisa**

<b>KUUD</b>	<b>ÜRITUS</b>	<b>SIHTRÜHM</b>
SEPTEMBER		
OKTOOBER		
NOVEMBER		
DETSEMBER		
JAANUAR		
VEEBRUAR		
MÄRTS		
APRILL		
MAI		
JUUNI		
JUULI		
AUGUST		

#### **6. ÕPPEKAVA ARENDUSTÖÖ**

- 1 x nädalas rühma meeskondade arutelud
- 1x kvartal toimub avatud üritus.
- Viimane reedeti järgmise nädalakavade esitamine
- Õppetegevuste vaatlemine, sisekontroll pisteliselt
- 2 korda aastas tegevuskavade analüüs ning vajadusel parendused

Lisa: **MUUSIKA TEGEVUSE KAVANDAMINE -1.**

**ÕPPEAASTA ANALÜÜS -2**

**ÕPPE-AASTA TEGEVUSKAVA -3**

**MUUSIKATEGEVUSE KAVANDAMINE**

Rühm..... AASTA

TEGEVUS	Nädal.....	Nädal.....	Nädal.....	Nädal.....
<b>ÜRITUSED</b>				
<b>TEEMA</b>				
<b>Muusika kuulamine</b>				
<b>Laulmine</b>				
<b>Rütmiline liikumine</b>				
<b>Pillimäng</b> <b>Rütmiline tegevus</b>				
<b>Töö lastevanema tega</b>				

## MUUSIKAÕPETAJA: ÕPPE-AASTA ANALÜÜS

<b>Kvartal/</b>	<b>Vanus</b>	<b>ARUANNE</b>
<b>September</b>	<b>Kõik rühmad</b>	Avatud üritus
<b>I Kvartal September Oktoober November</b>	<b>2-3 aastased Roosa Roheline</b>	
	<b>3-4 aastased - Kollane Helesinine</b>	
	<b>4-5 aastased Sinine</b>	
	<b>5-6 aastased Punane</b>	
	<b>6 -7aastased Oranž Lilla</b>	
	<b>Koostöö</b>	
Detsember	<b>Avatud üritused</b>	
<b>II Kvartal Detsember Jaanuar Veebruar</b>	<b>2-3 aastased Roosa Roheline</b>	
	<b>3-4 aastased - Kollane Helesinine</b>	
	<b>4-5 aastased</b>	

	<b>Sinine</b>	
	<b>5-6 aastased Punane</b>	
	<b>6 -7aastased Oranž Lilla</b>	
<b>Jaauar</b>	<i>Avatud üritused</i>	
<b>III</b> Märts Aprill Mai	<b>2-3 aastased Roosa Roheline</b>	
	<b>3-4 aastased - Kollane Helesinine</b>	
	<b>4-5 aastased Sinine</b>	
	<b>5-6 aastased Punane</b>	
	<b>6 -7aastased Oranž Lilla</b>	
<b>Aprill - Mai</b>	<b>Avatud üritused</b>	
<b>Hüvasti lasteaed</b>		
<b>Juuni</b>	Kõik rühmad	<b>Lastekaitsepäev</b>
<b>Дети с особыми потребнос тями</b>	Индивидуальная программа Талантливые дети Гендерный подход	
<b>Мотиваци я учителя</b>	Вклад в работу детского сада Участие в общих мероприятиях	



	Курсы повышения квалификации Курсы эстонского языка	
<b>Пожелания учителям групп</b>		
<b>Пожелания администрации</b>		
<b>Перспективы работы</b>		

2013- 2014a.  
Lasteaed MESIPUU  
**MUUSIKA TEGEVUSE KAVA**

**EESMÄRGID**

**Õppe- kasvatustöö üldesmärgid**

- Laste loovust arendatakse matemaatika ning muusika kaudu;
- Uute õppemeetodite ja suundade rakendamine: „Kiusamisest vaba lasteaed” ning kakskeelne õppimine-integreeritud tegevus muusika+ eesti keel kaudu;
- **II PÕHJA-TALLINNA LASTE LOOMINGU FESTIVALIS** „Kevad on käes“ osalemine
- **SILLER ja KASSIDE BOOGI** osalemine
- Koostöö parendamine lapsevanematega; (lastevanemate suurema kaasamine)
- Koostöö teiste lasteaedade: Pelguranna, Naeratus, Kajakas (Laste arengu ja õpitegevuse toetamiseks ja rikastamiseks ühisüritused, parima kogemuse jagamine)
- Koostöö koolidega ning teiste organisatsioonidega

Päev	<b>MUUSIKA nädala tegevuskava</b>	
<b><u>ESMASPÄEV</u></b>	9.00 – 9.20 <b>Helesinine rühm</b> 9.25 – 9.50 <b>Punane rühm + eesti keel</b> 10.00 – 10.25 <b>Sinine rühm + eesti keel</b>	-Individuaalne töö lastega II korpus
<b><u>TEISIPÄEV</u></b>	9.00 – 9.25 <b>Sinine rühm</b> 9.30 – 09.50 <b>Kollane rühm</b> 10.30 – 11.00 <b>Oranz rühm + eesti keel</b>	Individuaalne töö lastega I korpus
<b><u>KOLMAPÄEV</u></b>	9.10 – 9.30 <b>Roheline rühm (rühmas)</b> 9.35 – 9.55 <b>Roosa rühm (rühmas)</b> 10.10 – 10.40 <b>Lilla rühm (rühmas) +eesti keel</b>	
<b><u>NELJAPÄEV</u></b>	9.00 – 9.20 <b>Kollane rühm</b> 9.25– 9.50 <b>Punane rühm</b> 10.10-10.40 <b>Oranz rühm (rühmas)</b>	Individuaalne töö lastega I korpus
<b><u>REEDE</u></b>	9.10 – 9.30 <b>Roheline rühm (rühmas)</b> 9.35 – 9.55 <b>Roosa rühm (rühmas)</b> 10.30 – 11.00 <b>Lilla rühm (muusikasaal)</b> 11.10 – 11.30 <b>Helesinine rühm</b>	

• **MUUSIKA ÜRITUSTEKAVA 2013-2014**

RÜHM	Vanus	SÜGISEMUINASJUTT	TALVEMUINASJUTT	KEVADEMUINASJUTT	TÄITMINE
ROHELINE	2-3	22.10.2013 - 10.00	17.12.2013 - 11.00	23.04.2014 – 11.00	täidetud
ROOSA	1.5-2	23.10.2013 - 10.00	18.12.2013 - 11.00	25.04.2014 – 11.00	
KOLLANE	2-3	24.10.2013 - 11.00	19.12.2013 - 11.00	24.04.2014 – 11.00	
HELESININE	3-4	25.10.2013 - 11.00	20.12.2013 - 11.00	23.04.2014 – 16.00	
SININE	4-5	24.10.2013 - 16.00	17.12.2013 - 16.00	24.04.2014 – 16.00	
PUNANE	4-5	22.10.2013 - 16.30	19.12.2011 - 16.30	25.04.2014 – 16.30	
LILLA	5-7	23.10.2013 - 16.30	20.12.2013 - 16.30	30.05.2014 – 17.00 <b>Lõpupidu</b>	
ORANZ	6-7	25.10.2013 - 16.30	18.12.2013 - 16.30	23.05.2014 – 17.00 <b>Lõpupidu</b>	

**KOOSTÖÖ**

AEG	TEGEVUS	OSALEJAD	TÄITMINE
23.09-30.09	Põhja-Tallinna TEL-lasteaedade Spordipäev	Oranž	täidetud
01.10.2013	Muusikapäev «Pidulik kontsert»	Lilla, Oranz, Punane	täidetud
29.11.2013	Päkapikud tulevad”	Kõik aiarühmad	täidetud
14.02.2014	Sõrapäev - disko	Kollane+ Helesinine; Punane+ Sinine; Lilla+ Oranž	täidetud
21.02.2014	Eesti Vabariigi aastapäev- aktus	Kõik aiarühmad	täidetud
28.02.2014	Nukuteater “Pannkoogike“	Sõime rühmad	täidetud
14.03.2014	Kevadkontsert	Mesipuu l/a Oranži, Lilla rühma lapsed, Pelguranna, Naeratuse ja Kajakas lasteaedade lapsed.	

**Integreeritud tegevus muusika + eesti keel. 2013./2014. õpeaasta**

Rühm	Sügis		TALV	
	Tegevuskava	Allikas	Tegevuskava	Allikas
<b>ORANŽ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lauluharjutus "Tere päike, tere kuu"</li> <li>2. Alguslaul "Tere-tere"</li> <li>3. Alguslaul "Algab mängutund"</li> <li>4. Lõpulaul "Hüvasti sõbrake!"</li> <li>5. Laulumäng "Ta ja Ti-Ti"</li> <li>6. Rütmiline liikumine "Lõbusad rütmid"</li> <li>7. Eesti rahvalaul "Sõit-sõit linna"</li> <li>8. Laulumäng "Kassid läksid kalale"</li> <li>9. Laulumäng "Kartulipõllul"</li> <li>10. Laul "Sügistädi"</li> <li>11. Laul ja pillimäng "Vihmaladina ladina-ameerika tants"</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. M. Muldmaa koolituse materjalid</li> <li>2. Inga Rand "Präänik väänik", lk 10</li> <li>3. Ave Kumpas "Väikese lapse laulud I", lk 9</li> <li>4. Inga Rand "Präänik väänik", lk 11</li> <li>5. Ave Kumpas "Väikese lapse laulud II", lk 14</li> <li>6. Õunake 2/2011, lk 21</li> <li>7. Ave Kumpas "Väikese lapse laulud I", lk 34</li> <li>8. Inga Rand "Präänik väänik", lk 32</li> <li>9. Helve Mikusaar "Viisivõru. Sügise lood", lk 21</li> <li>10. Õunake 3/2012, lk 12</li> <li>11. Õunake 1/2010, lk 2</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>10. Tants "Taaderit ja oirat, oirat"</li> <li>11. Laul "Täna joonistasin lipu"</li> <li>12. Tants "Tinna"</li> <li>4. Hundimäng</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eesti rahvatantsukoolituse CD</li> <li>2. Kogumik "Lauldes on õppimine tore", lk 108</li> <li>3. Kogumik "2 sammu väljapoole", lk 62</li> <li>4. Sirje Toompere "Tule mängima" CD</li> </ol>
<b>LILLA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lauluharjutus "Tere päike, tere kuu"</li> <li>2. Alguslaul "Tere-tere"</li> <li>3. Alguslaul "Algab mängutund"</li> <li>4. Lõpulaul "Hüvasti sõbrake!"</li> <li>5. Laulumäng "Ta ja Ti-Ti"</li> <li>6. Rütmiline liikumine "Lõbusad rütmid"</li> <li>7. Eesti rahvalaul "Sõit-sõit</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. M. Muldmaa koolituse materjalid</li> <li>2. Inga Rand "Präänik väänik", lk 10</li> <li>3. Ave Kumpas Väikese lapse laulud I", lk 9</li> <li>4. Inga Rand "Präänik väänik", lk 11</li> <li>5. Ave Kumpas "Väikese lapse laulud II", lk 14</li> <li>6. Õunake 2/2011, lk 21</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Tants "Taaderit ja oirat, oirat"</li> <li>Laul "Täna joonistasin lipu"</li> <li>Tants "Tinna"</li> <li>Hundimäng</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eesti rahvatantsukoolituse CD</li> <li>2. Kogumik "Lauldes on õppimine tore", lk 108</li> <li>3. Kogumik "2 sammu väljapoole", lk 62</li> <li>4. Sirje Toompere "Tule mängima" CD</li> </ol>

	linna” 8. Laulumäng “Kassid läksid kalale” 9. Laulumäng “Kartulipõllul” 10. Laul ja pillimäng “Vihmaladina ladina-ameerika tants”	7. Ave Kumpas Väikese lapse laulud I”, lk 34 8. Inga Rand “Präänik väänik” lk 32 9. Helve Mikusaar “Viisivõru. Sügise lood”, lk 21 10. Õunake 1/2010, lk 2		
<b>PUNANE</b>	1. Alguslaul “Tere-lapsele!” 2. Alguslaul “Algab mängutund” 3. Lõpulaul “Hüvasti sõbrake!” 4. Laulumäng “Ta ja Ti-Ti” 5. Eesti rahvalaul “Sõit-sõit linna” 6. Laul “Porgand” 7. Laulumäng “Õunake”	1. Inga Rand “Präänik väänik”, lk 10 2. Ave Kumpas “Väikese lapse laulud I”, lk 9 3. Inga Rand “Präänik väänik”, lk 11 4. Ave Kumpas “Väikese lapse laulud II”, lk 14 5. Ave Kumpas “Väikese lapse laulud I”, lk 34 6. Inga Rand “Präänik väänik” lk 19 7. Kogumik "Kaks sammu sissepoole", lk	1. Laul “Lumememm” 2. Laulumäng “Päkapikk jaa!” 3. Mängulaul “Lumi” 4. Laul “Mu koduke” 5. Hiirtelaul	1. Kogumik “Lauldes on õppimine tore”, lk 76 2. Sirje Toompere “Tule mängima - 2”CD 3. Sirje Toompere “Tule mängima”CD 4. Kogumik “Lauldes on õppimine tore”, lk 110 5. Õunake 1/2010, lk 27
<b>SININE</b>	1. Alguslaul “Tere-lapsele!” 2. Alguslaul “Algab mängutund” 3. Lõpulaul “Hüvasti sõbrake!” 4. Laul “Sõidame linna” 5. Laul “Porgand”	1. Inga Rand “Präänik väänik”, lk 10 2. Ave Kumpas “Väikese lapse laulud I”, lk 9 3. Inga Rand “Präänik väänik”, lk 11 4. Sõnad raamatust "Karupoeg Puhhi raamat", lk 14. 5. Inga Rand “Präänik väänik” lk 19	1. Laul “Lumememm” 2. Mängulaul “Lumi” 3. Laul “Mu koduke”	1. Kogumik “Lauldes on õppimine tore”, lk 76 2. Sirje Toompere “Tule mängima”CD 3. Kogumik “Lauldes on õppimine tore”, lk 110

HELESININE			1. Kõlapulgamäng 2. Laul “Päkapikk”	1. Riine Pajusaar “Ühes šokolaadilinnas” -CD 2. Kogumik “Laulu tegin väikese”-CD
------------	--	--	---	---

**Majanduslik töö**

TÄHTAEG	Töö	TÄITMINE
	Lastepeo jaoks saali kaunistamine	
	Õppevahendi valmistamine	